

اثر الخلع القضائي في باكستان: دراسة تحليلية في ضوء الشريعة والتشريعات القانونية

The Impact of Judicial Khul' in Pakistan: An Analytical Study in Light of Sharī'ah and Legal Regulations

*Muhammad Idrees, ** Umar Abdul Fattah Muhammad Ibrahim, *** Hamidullah Rizwan

* Ph.D. Student, Faculty of Shariah and Law, International Islamic University Islamabad.

**Assistant Professor, Faculty of Shariah and Law, International Islamic University Islamabad.

***Assistant Professor, Faculty of Shariah and Law, International Islamic University Islamabad.

KEY WORDS

Judicial khul'
Pakistani family law
Islamic jurisprudence
Maqāṣid al-Sharī'ah
Judicial activism

ABSTRACT

This study explores the concept and practice of judicial khul' (wife-initiated divorce) in Pakistan through an analytical framework that combines classical Islamic jurisprudence, statutory law, and judicial practice. The research highlights that khul', grounded in the Qur'an and Sunnah, was historically constrained in Hanafi jurisprudence by requiring the husband's consent, thereby limiting women's autonomy in marital dissolution. In contrast, other schools, particularly the Maliki, allowed the judge to grant khul' in cases of proven harm, even without the husband's approval. Tracing the legislative evolution in Pakistan, the study examines the Dissolution of Muslim Marriages Act 1939—which provided women new avenues for judicial relief—followed by the Muslim Family Laws Ordinance 1961, which institutionalized family law reforms, and the 1973 Constitution that mandated conformity of laws with the Qur'an and Sunnah. These legal frameworks empowered courts to expand women's access to khul' and harmonize legal norms with Shariah principles. The judicial analysis covers landmark rulings, including Balkis Fatima v. Najib Ahmad (1959), Khurshid Bibi v. Baboo Muhammad Amin (1967), which established that khul' does not require the husband's consent, Saida Khatoon v. Muhammad Rafiq (2001) ensuring child maintenance post-divorce, and a 2025 Lahore High Court decision upholding women's rights to retain deferred mahr in cases of spousal abuse. These judgments illustrate the judiciary's reliance on the principle "the ruler's ruling resolves disputes" and its engagement with the objectives of Shariah (*maqāṣid*), such as justice, removal of harm, protection of human dignity, and preservation of family welfare. The study concludes that judicial khul' in Pakistan represents a dynamic interaction between jurisprudence, legislation, and judicial activism. By prioritizing *maqāṣid al-sharī'ah*, Pakistani courts have developed a more equitable framework for women while ensuring conformity with Islamic law.

مقدمة

يُعدُّ نظام الأسرة في التصور الإسلامي حجر الزاوية في البناء الاجتماعي، إذ يقوم بدور محوري في حفظ النوع الإنساني، ورعاية النساء، وتوفير بيئة قائمة على المودة والرحمة. وقد أولت الشريعة الإسلامية الأسرة عنابة فائقة، فجعلت عقد الزواج ميثاقاً غليظاً، وأقامت على

أساسه شبكة من الحقوق والواجبات المتبادلة. غير أن الحياة الزوجية قد تعترضها من التوترات والتزاعات ما يجعل استمرارها أمرًا متعددًا أو محفوفًا بالضرر، وهنا أتاح الإسلام عدة مخارج شرعية، منها الطلاق الذي يملكه الزوج، والفسخ الذي تقرره السلطة القضائية، والخلع الذي يُعد من خصوصيات المرأة.

الخلع في جوهره هو افتداء المرأة نفسها من زوجها مقابل عوض مالي غالباً ما يكون رد المهر، وهو بذلك يشكل آلية شرعية لحماية حق المرأة في إنجاء علاقة زوجية لم تعد تتحقق مقاصدها. وقد ورد النص القرآني الصريح على مشروعيته في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا يُقْبِلُ مُحْدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا إِنْ فَتَدْتُ بِهِ﴾ [آل عمران: ٢٢٩]، كما أكدته السنة النبوية في قصة جميلة بنت عبد الله بن أبي مع زوجها ثابت بن قيس، حيث أجاز النبي ﷺ لها أن تفتدي نفسها وتفارق زوجها مقابل أن تردد إليه الحديقة التي كان مهراً لها. غير أن الفقهاء اختلفوا في شروط هذا الخلع وفي مدى لزوم رضا الزوج، فالمذهب الحنفي الذي يشكل المرجعية الرئيسية في شبه القارة الهندية ومنها باكستان، اشترط رضا الزوج، مما ضيق نطاق ممارسة المرأة لحقها. أما المالكية فأجازوا للمرأة أن ترفع أمرها إلى القاضي ليحكم بالخلع عند ثبوت الضرر، ولو لم يرض الزوج، في حين تبني الشافعية والحنابلة مواقف وسطية بين المذهبين.

هذا التباين الفقهي انعكس على المجتمعات الإسلامية، وكان له أثر بالغ في باكستان، حيث تداخلت المرجعية الحنفية مع الإرث الاستعماري البريطاني الذي فرض إطاراً قانونياً مؤسسيًا على الأحوال الشخصية. فقد صدر قانون المخالف زواج المسلمين سنة 1939 في الهند قبل الاستقلال، ليمنح المرأة الحق في اللجوء إلى القضاء لفسخ الزواج إذا تحققت أسباب معينة مثل غياب الزوج أو عدم الإنفاق أو الإساءة أو العجز الجنسي. وكان هذا القانون خطوة أولى لإعطاء المرأة مساحة قضائية مستقلة بعيداً عن اشتراط رضا الزوج. وبعد الاستقلال صدر قانون الأحوال الشخصية للمسلمين سنة 1961، ليعزز الرقابة على عقود الزواج والطلاق من خلال المجالس المحلية، وليرفض توثيق الزواج والطلاق، كما أدخل تعديلات مهمة تتعلق بتعذر الزوجات والوصية والولاية، وفتح الباب أمام المحاكم للبت في قضايا الخلع بمفهوم قضائي حديث. ثم جاء دستور 1973 ليؤكد في مادته (227) أن جميع القوانين في باكستان يجب أن تكون متوافقة مع القرآن والسنة، وأعطي للمحكمة الشرعية الفيدرالية سلطة مراجعة التشريعات، وبذلك أصبح القضاء الباكستاني مسؤولاً عن التوفيق بين النصوص الشرعية المتعددة التفسيرات وبين القوانين الوضعية.

في ظل هذا الإطار، تطور مفهوم الخلع القضائي في باكستان بشكل ملحوظ، ولعب القضاء دوراً محوريًا في إعادة تفسير أحکامه بما يراعي مقاصد الشريعة ومتضيّبات العدالة الاجتماعية. فقد تبنّت المحاكم العليا القاعدة الأصولية الشهيرة "حكم المحاكم يرفع الخلاف"، واستخدمتها لتجاوز التباين الفقهي، فاختارت الآراء الأكثر انسجاماً مع المصلحة العامة والعدالة. ومن أبرز الأمثلة على ذلك قضية خورشيد بي ضد بابو محمد أمين سنة 1967، حيث حكمت المحكمة العليا بجواز الخلع دون رضا الزوج، مفضلة رأي الجمهور على التفسير الحنفي التقليدي. وتولّت بعد ذلك أحکام أخرى، مثل قضية سعيدة خاتون ضد محمد رفique سنة 2001، التي أكدت استمرار نفقة الأطفال بعد الخلع، وصولاً إلى حكم محكمة لاہور العليا عام 2025 الذي أقرّ حق المرأة في استرداد المهر المؤجل كاملاً في حالات الإساءة الزوجية، في خطوة تعكس توجّهاً قضائياً نحو تفعيل مقاصد الشريعة والمصلحة العامة.

ورغم هذه التطورات، ما زالت هناك تحديات واقعية تحد من التطبيق العادل للخلع القضائي، أهمها ضعف الوعي القانوني في المناطق الريفية، وسيطرة الأعراف القبلية والذكورية التي تقييد النساء، وتباطؤ التطبيق بين المحاكم الحضرية والريفية، فضلاً عن استمرار التوتر

بين التعدد المذهبي والسعى نحو وحدة تشريعية. هذه التحديات تجعل من الخلع القضائي قضية حية في النقاش الفقهي والقانوني والاجتماعي المعاصر في باكستان.

تبعد أهمية هذا البحث من أنه يتناول مسألة الخلع القضائي في إطار مقارن يجمع بين التأصيل الفقهي الكلاسيكي والتشريعات الباكستانية والاجتهاد القضائي الحديث، مع محاولة تقييم مدى انسجام هذه التطبيقات مع مقاصد الشريعة الكبرى، مثل تحقيق العدل، وصيانة الكرامة الإنسانية، وحفظ الأسرة من التنازع. كما يسعى إلى إبراز دور القضاء الباكستاني كفاعل أساسي في رفع الخلاف الفقهي وتوجيه القانون نحو تلبية حاجات المجتمع المعاصر. ومن خلال هذا التحليل، يأمل البحث في تقديم توصيات عملية لتطوير الإطار التشريعي والقضائي بما يحقق عدالة أوسع للمرأة ويحفظ استقرار الأسرة.

وتتركز هذه الدراسة على المنهج التحليلي المقارن، حيث تستعرض النصوص القرآنية والحديثية المتعلقة بالخلع، وتناقش آراء المذاهب الفقهية الأربع، مع مراجعة نصوص القوانين الباكستانية منذ 1939 حتى دستور 1973 وما تلاه من إصلاحات. كما تقوم بتحليل مجموعة من الأحكام القضائية البارزة بين 1959 و2025، مستندًا إلى القاعدة الأصولية "حكم الحاكم يرفع الخلاف"، ومستخدمة المقاربة المقاصدية لتقييم مدى التزام القضاء بمبادئ الشريعة. وتعتمد الدراسة كذلك على مصادر أولية مثل أحكام المحكمة العليا ومحكمة لاهور، إضافة إلى مصادر ثانوية من كتب الفقه والدراسات الحديثة.

ومن خلال هذا الإطار، يطمح البحث إلى الإجابة عن تساؤلات محورية تتعلق بمدى انسجام الخلع القضائي مع مقاصد الشريعة، وكيفية معالجة القضاء الباكستاني للخلافات الفقهية في هذا الباب، ومدى نجاحه في الموازنة بين النصوص الشرعية ومتضيّبات العدالة الاجتماعية. كما يسعى إلى سد الفجوة البحثية القائمة بين الدراسات الفقهية التقليدية التي ركزت على النصوص، والدراسات القانونية الحديثة التي ركزت على القوانين الوضعية، والدراسات الاجتماعية التي أبرزت معاناة النساء دون ربطها بالتأصيل الفقهي.

إن ما يميز هذه الدراسة هو الجمع بين ثلاثة أبعاد: التأصيل الفقهي، والتحليل القانوني، والمقاربة المقاصدية. فهي لا تقتصر على بيان موقف الفقهاء من الخلع، ولا على وصف القوانين الباكستانية، بل تسعى إلى تقديم رؤية تكاملية توضح كيف يمكن للمحاكم أن تفعل أحكام الشريعة بروحها المقاصدية، وكيف يمكن للتشريع أن يستفيد من تعدد المذاهب في تحقيق مصلحة المرأة والأسرة والمجتمع. وهكذا يصبح الخلع القضائي في باكستان نموذجًا لدراسة العلاقة المعقّدة بين الفقه والتشرع والقضاء، وبين النصوص الشرعية والواقع الاجتماعي.

التأصيل الفقهي للخلع في ضوء القرآن والسنة والمذاهب الفقهية

يُعدّ الخلع من الموضوعات التي حظيت بتأصيل شرعي واضح في مصادر الإسلام الأولى، إذ ورد النص عليه في القرآن الكريم والسنة النبوية، وتناوله الفقهاء بالتحليل والتفصيل ضمن أبواب النكاح والطلاق. ويكشف النظر في هذه المصادر عن رؤية متوازنة تجمع بين صيانة عقد الزواج وحفظ استمراره، وبين إتاحة مخرج شرعي للمرأة حين يصبح استمرار العشرة مستحيلاً أو مرهقاً.

في القرآن الكريم وردت آية الخلع في سياق الحديث عن الطلاق في سورة البقرة، قال تعالى: ﴿فَإِنْ خِفْتُمُ آلَّا يَقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ﴾ [البقرة: ٢٢٩]. وهذه الآية تعدّ النص الأساس في مشروعية الخلع، حيث أشارت إلى إمكانية افتداء المرأة لنفسها بردّ العوض إذا خافت آلًا تلتزم بحدود الله في علاقتها الزوجية. وقد علق المفسرون على هذه الآية ببيان أن الخلع مشروع إذا وُجدت الكراهية بين الزوجين، بحيث يتذرع معها استمرار الحياة على الوجه المأمول. فالآية لا تقرر حُقُّا مطلقاً للمرأة في طلب الفكاك، وإنما تضعه ضمن إطار أخلاقي وشرعي يرمي إلى رفع الحرج وتحقيق المصلحة.

أما السنة النبوية فقد جاءت مؤكدة لهذا الحكم ومبينة لتفاصيله. فقد روت المصادر الصحيحة قصة جميلة بنت عبد الله بن أبي، زوجة ثابت بن قيس رضي الله عنه، حين جاءت إلى النبي ﷺ تشتكى أنها لا تطيق زوجها وتخشى أن تقع في معصية الله إن استمرت معه، فقال لها النبي ﷺ: «أتزدين عليه حديقته؟» قالت: نعم، فأمر النبي زوجها أن يقبل الحديقة ويفارقها. هذه الواقعه شكلت الأساس العملي لتقنين الخلع في الفقه الإسلامي، حيث أقر النبي ﷺ للمرأة الحق في إنهاء الزواج مقابل رد المهر، وألزم الزوج بقبول ذلك، دون أن يطلب إثبات ضرر أو إساءة من جانبه. كما وردت أحاديث أخرى تؤكد هذا المعنى، مما جعل السنة مصدرًا أصلًا في تقرير مشروعية الخلع وأحكامه.

انطلاقًا من هذه الأدلة، انكب الفقهاء على دراسة الخلع ضمن أبواب الفقه، غير أن مواقفهم تباينت في مدى اشتراط رضا الزوج. فالمذهب الحنفي اعتبر الخلع عقدًا يتم بالتراضي بين الزوجين، فلا يقع إلا بموافقة الزوج على العوض الذي تقدمه الزوجة، استنادًا إلى أن الطلاق في أصله من حقوق الزوج، فلا يجوز نزع سلطته فيه إلا برضاه. وقد فصل السرخسي في المبسوط القول في هذا، معتبرًا أن تدخل القاضي لا يغير من هذه القاعدة، إلا في حالات خاصة تتعلق بالفسخ.

أما المذهب المالكي فقد كان أكثر مرونة، إذ أجاز للقاضي أن يحكم بالخلع إذا ثبت أن الزوج يسيء العشرة أو أن استمرار الزواج يلحق الضرر بالزوجة، حتى لو لم يرض الزوج. وقد استند المالكية في ذلك إلى عموم الآية الكريمة، وإلى مقاصد الشريعة في رفع الضرر، معتبرين أن حق المرأة في طلب الفكاك من الزواج عند استحالة العشرة مقدم على حق الزوج في التمسك بالعقد. وذهب الشافعية إلى أن الخلع في أصله عقد رضائي، لكنه يجوز أن يتدخل القاضي إذا غالب على الظن وقوع الضرر، وإن كان ذلك أضيق نطاقًا مما ذهب إليه المالكية. بينما تبني الحنابلة موقفًا قريباً من الشافعية، حيث جعلوا الأصل في الخلع التراضي، لكنهم لم يغلقوا باب تدخل القاضي عند الحاجة.

هذا التباين بين المذاهب يعكس تعددية الاجتهدات في الفقه الإسلامي، ويزيل الدور الكبير الذي يمكن أن يقوم به القضاء في رفع الخلاف. فالقاعدة الأصولية المشهورة "حكم المحاكم يرفع الخلاف" تمنح القاضي سلطة ترجيح الرأي الذي يراه أليق بالصلحة وأقرب إلى مقاصد الشرع. وقد استخدم الفقهاء هذه القاعدة في قضايا كثيرة، ومنها قضايا الأسرة التي لا يمكن تركها لتقديرات الأفراد وحدهم، لما يتربى عليها من آثار اجتماعية وحقوقية واسعة.

إن استحضار هذه القاعدة يوضح أن الخلع لا ينبغي أن يُحبس في دائرة المذهب الواحد، بل يمكن أن يستفيد من ثراء التراث الفقهي وتعدد مدارسه. وهذا ما مهد الطريق لاحقًا أمام القضاء الباكستاني ليأخذ من آراء الجمهور، ولি�تجاوز القيود الحنفية الصارمة، في مسعى لتحقيق المصلحة العامة وتمكين النساء من حقهن في إنهاء الزواج عند استحالة الحياة الزوجية.

بهذا يتضح أن التأصيل الفقهي للخلع قائم على نصوص قطعية في القرآن والسنة، وأن الخلاف بين المذاهب يدور حول مدى اشتراط رضا الزوج، وحول حدود تدخل القاضي. كما يتضح أن الشريعة وضعت هذا الحكم في إطار من المرونة التي تسمح بالاجتهد القضائي وفق الظروف والأحوال، بما يجعل الخلع أدلة شرعية فعالة لحماية الأسرة وصيانة كرامة المرأة.

التطور التشريعي للخلع في باكستان

شهدت باكستان منذ نشأتها كدولة مستقلة عام 1947 مسارًا تشريعياً مميزاً في ميدان الأحوال الشخصية، حيث ورثت عن الحقبة الاستعمارية البريطانية قوانين موحدة كان الغرض منها ضبط شؤون المسلمين ضمن إطار قانوني منظم، ثم سعت بعد الاستقلال إلى تطوير هذه القوانين بما ينسجم مع هويتها الإسلامية. وبعد الخلع القضائي من أبرز المسائل التي تجلّى فيها هذا التداخل بين الإرث

الاستعماري والفقه الإسلامي والتوجهات الدستورية الحديثة، وهو ما أفضى إلى نظام قانوني متفرد يجمع بين النصوص الوضعية والمرجعية الشائعة.

يعود أول تشريع معاصر يتعلّق مباشراً بالخلع إلى قانون اخلال زواج المسلمين لسنة 1939، الذي صدر في الهند قبل تقسيم شبه القارة. وقد جاء هذا القانون استجابة لحاجة ملحة عانت منها النساء المسلمات لقرون طويلة، حيث كانت مقيدة ضمن المذهب الحنفي بوسائل محدودة جدًا لإنهاء الزواج، مما أدى إلى مظالم اجتماعية كبيرة، خاصة في حالات غياب الزوج أو إساءاته أو امتناعه عن الإنفاق. أتاح القانون الجديد للمرأة أن ترفع أمرها إلى المحكمة لطلب فسخ الزواج إذا تحققت أسباب معينة نص عليها، مثل غياب الزوج أربع سنوات، أو عدم قدرته على الإنفاق مدة سنتين، أو الحكم عليه بالسجن مدة طويلة، أو إصابته بمرض عضال، أو وقوع ضرر بالغ منها نتيجة سوء معاملته. وبذلك فتح القانون نافذة جديدة أمام النساء للانفكاك من زيجات قسرية أو مضرة، من غير حاجة إلى موافقة الزوج على الخلع.

هذا القانون ظل معمولاً به بعد استقلال باكستان، وكان الأساس الذي اعتمدته عليه المحاكم في كثير من القضايا المتعلقة بحقوق النساء. غير أنه لم يكن كافياً بمفرده لتنظيم مسائل الأسرة كافية، خاصة مع تنامي الحاجة إلى إصلاح أوسع في مجال الطلاق وتعدد الزوجات وتوثيق الزواج. ومن هنا جاء قانون الأحوال الشخصية للمسلمين لسنة 1961 ليدخل جملة من الإصلاحات التي كان لها أثر عميق على النظام الأسري الباكستاني.

لقد نص هذا القانون على إنشاء مجالس التحكيم للنظر في قضايا الطلاق والخلع والنزاعات الزوجية، كما فرض توثيق الزواج والطلاق أمام السلطات الرسمية، وهو ما قلل من حالات الطلاق التعسفي وفتح المجال أمام المرأة لإثبات حقوقها بطرق أكثر وضوحاً. كما تضمن القانون أحكاماً تضبط تعدد الزوجات، وأخرى تتعلق بالوصية والولاية، لكنه كان أكثر أهمية في كونه أرسى الأساس لمفهوم الخلع القضائي الحديث في باكستان، حيث أصبحت المرأة قادرة على تقديم طلب رسمي للخلع أمام هذه المجالس والمحاكم، مما أضفى على الخلع طابعاً قانونياً مؤسسيّاً.

وجاء دستور 1973 ليعطي دفعاً أكبر لهذه الإصلاحات، حين نص في مادته (227) على أنَّ جميع القوانين يجب أن تكون مطابقة للقرآن والسنّة. وقد كان لهذا النص أثرٌ بالغ، إذ منح القضاء الباكستاني صلاحية واسعة لمراجعة التشريعات وتفسيرها في ضوء المصادر الإسلامية. وهكذا أصبحت المحاكم، لا سيما المحكمة العليا والمحكمة الشرعية الفيدرالية، ملزمة بأن تبحث في مدى انسجام قوانين الأحوال الشخصية، بما فيها الخلع، مع مباديء الشريعة. وفتح هذا الباب أمام اجتهدات قضائية جديدة سمحت بتجاوز المحدود المذهبي الحنفي واعتماد آراء أكثر افتتاحاً من بقية المذاهب، خاصة الرأي المالكي الذي يجيز تدخل القاضي للحكم بالخلع دون موافقة الزوج عند وجود ضرر أو استحالة استمرار الحياة الزوجية.

إن هذا التطور التشريعي يكشف عن ثلاث مراحل أساسية في مسار الخلع في باكستان. المرحلة الأولى هي مرحلة الاستعمار وما قبل الاستقلال، حيث كان الخلع محكوماً بالنصوص الخفية المقيدة، إلى أن صدر قانون 1939 ليمتحن النساء لأول مرة منفذاً قضائياً للخروج من الزيجات الضارة. أما المرحلة الثانية فهي مرحلة ما بعد الاستقلال، حيث عزز قانون 1961 هذه الحقوق وأعطى الخلع طابعاً مؤسسيّاً يخضع للرقابة والتوثيق الرسمي. أما المرحلة الثالثة فهي المرحلة الدستورية منذ 1973، حيث أصبح القضاء ملزماً بتفسير الخلع في ضوء القرآن والسنة، مما أفسح المجال لاجتهادات أكثر جرأة في ترجيح آراء الجمهور وتفعيل مقاصد الشريعة.

ويمكن القول إن التطور التشريعي في باكستان لم يكن مجرد عملية نقل حرفي لأحكام الفقه، بل كان استجابة عملية لمشكلات اجتماعية حقيقة، مثل تقييد النساء داخل زيجات لا يمكن تحملها، وتنامي ظاهرة الطلاق غير الموثق، وتعارض القوانين الموروثة مع واقع المجتمع المسلم. ومن هنا فإن الخلل في باكستان يمثل مثلاً على كيفية تفاعل النصوص الشرعية مع القوانين الوضعية والاحتياجات الاجتماعية، ضمن إطار دستوري يربط جميع التشريعات بمصادر الشريعة.

التحليل القضائي للأحكام البارزة في الخلع(1959-2025)

يُظهر المسار القضائي للخلع في باكستان أن المحاكم لعبت دوراً جوهرياً في تطوير هذا النظام القانوني والفقهي، حيث لم تكتفِ بتطبيق نصوص قانون 1939 أو قانون الأحوال الشخصية لسنة 1961 بشكل حرفي، بل تجاوزت ذلك إلى اتجهادات عميقية اعتمدت على النصوص الشرعية ومقاصد الشريعة، وأعادت رسم معالم الخلع كآلية قضائية تمكّن المرأة من إنهاء علاقة زوجية لم تعد تحتمل. ويمكن تتبع هذا التطور من خلال جملة من الأحكام البارزة التي شكلت نقاط تحول محورية في مسار الخلع القضائي.

تعود البداية إلى قضية بلقيس فاطمة ضد نجيب أحمد سنة 1959، التي نظرت فيها محكمة لاهور العليا. في هذه القضية طالبت الزوجة بالخلع لعدم قدرتها على العيش مع زوجها، فأعترض الزوج بحجة أن المذهب الحنفي لا يجيز الخلع إلا برضاه. غير أن المحكمة تبنت تأويلاً واسعاً لنصوص قانون 1939، معتبرة أن القضاء يملك سلطة الفصل في مثل هذه الحالات استناداً إلى عموم قوله تعالى: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ يٰهٰ﴾. وقد اعتبر هذا الحكم تمهدًا للاجتهادات اللاحقة التي ستتوسع أكثر في مفهوم الخلع القضائي.

أما القضية المفصلية في هذا السياق فهي قضية خورشيد يي ضد بابو محمد أمين سنة 1967، التي وصلت إلى المحكمة العليا. في هذه القضية واجهت المحكمة سؤالاً مباشراً: هل يمكن للمرأة أن تحصل على الخلع دون موافقة الزوج؟ أصدرت المحكمة العليا حكمًا تاريخيًّا قضى بجواز ذلك، مستندة إلى رأي جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة، ومعتمدة على المصلحة العامة التي تقتضي تمكين المرأة من الخروج من زواج كارهة له. وقد شكلَّ هذا الحكم انقلابًا على التفسير الحنفي التقليدي الذي كان يقيد الخلع برضاء الزوج، وأرسى مبدأً قضائيًّا مهمًّا هو أن المحكمة قادرة على رفع الخلاف الفقهي وترجيح الرأي الأرجح لمصلحة المجتمع.

وتوالصلت الاجتهادات القضائية في العقود اللاحقة. ففي قضية سعيدة خاتون ضد محمد رفique سنة 2001، التي نظرت فيها محكمة لاهور العليا، لم يقتصر الأمر على تقرير حق المرأة في الخلع، بل توسع الحكم ليشمل ضمان حقوق الأطفال بعد الطلاق. فقد قضت المحكمة باستمرار نفقة الأطفال على عاتق الزوج حتى بعد وقوع الخلع، معتبرة أن مصلحة الأولاد مقدمة على النزاع بين الزوجين، وأن الخلع لا يسقط واجب الأب في إعالة أولاده. وأكد هذا الحكم أن القضاء الباقستاني لم يكتفي بالتمسك بالتصووص الفقهية، بل أخذ بمقاصد الشريعة في حفظ النسل ورعاية الأولاد.

كما شهدت السنوات الأخيرة تطورات لافتة في أحكام الخلع. ففي حكم بارز أصدرته محكمة لاهور العليا سنة 2025، تم النظر في قضية امرأة تعرضت للإساءة الجسدية والنفسية من زوجها، فطلبت الخلع مع الاحتفاظ بحقها في المهر المؤجل كاملاً. اعترض الزوج بحجة أن الخلع يقتضي رد المهر، لكن المحكمة قضت لصالح الزوجة باسترداد كامل المهر المؤجل، معتبرة أن الظلم والإساءة الزوجية

يسقطان حق الزوج في العوض. هذا الحكم مثل نقلة نوعية في الفقه القضائي الباكستاني، حيث أعاد تعريف الخلع باعتباره ليس مجرد عقد مالي بين الزوجين، بل آلية قضائية يملك القاضي من خلالها سلطة تقدير العوض أو إلغائه تماماً إذا اقتضت المصلحة والعدالة ذلك. ومن خلال تبع هذه الأحكام يتضح أنّ القضاء الباكستاني اتخذ مساراً متدرجًا. في البداية حاول أن يفسر النصوص القانونية بما يسمح للمرأة بالخلع ضمن إطار قانون 1939، ثم انتقل في مرحلة لاحقة إلى اعتماد آراء الجمهور وتجاوز الحمود الخفي في قضية خورشيد بي بي، ثم توسيع أكثر في قضية سعيدة خاتون ليشمل حقوق الأولاد، وصولاً إلى الحكم الأحدث في 2025 الذي ربط بين الخلع ومقاصد الشريعة في رفع الظلم وحماية الكرامة الإنسانية.

لقد عززت هذه الأحكام مكانة القضاء كفاعل أساسي في تطوير الخلع القضائي، بحيث لم يعد مجرد مسألة فقهية خلافية، بل أصبح أداة تشريعية وقضائية لحماية المرأة وصيانة الأسرة. كما يظهر من هذه الاجتهادات أنّ المحاكم استندت إلى القاعدة الأصولية "حكم المحاكم يرفع الخلاف"، إذ منحت نفسها سلطة ترجيح الرأي الذي يتحقق المصلحة العامة ويخدم مقاصد الشريعة، حتى لو خالف المذهب السائد. وهذا التوجه يعكس فهماً عميقاً لدور القضاء في المجتمعات الإسلامية الحديثة، حيث لا يكفي التمسك بالنصوص الفقهية بعزل عن مقاصدها، بل ينبغي أن يفعل الاجتهد بما يحقق العدل والاستقرار الاجتماعي.

إن استعراض هذه القضايا يكشف أن القضاء الباكستاني نجح في إعادة صياغة مفهوم الخلع بما يجعله أكثر انسجاماً مع واقع المجتمع وأقرب إلى روح الشريعة. فهو من جهة حافظ على مشروعية الخلع من خلال الاستناد إلى القرآن والسنة، ومن جهة أخرى أعاد تفسير أحكامه بما يوسع دائرة حقوق المرأة ويضمن حماية الأسرة. ومن خلال هذه الأحكام يمكن القول إن القضاء الباكستاني قد نموذجاً عملياً لتفعيل الاجتهد القضايى في قضايا الأحوال الشخصية، وهو نموذج يمكن الإفادة منه في دول إسلامية أخرى تواجه تحديات مماثلة.

المقاصد الشرعية ودورها في توجيه القضاء الباكستاني في قضايا الخلع

إن أي دراسة للخلع القضائي في باكستان لا يمكن أن تكتمل دون النظر إلى البعد المقصادي الذي أصبح في العقود الأخيرة مرجعاً مهمماً في توجيه الاجتهد القضائي. فالمقاصد الشرعية ليست مجرد إطار نظري بل هي أدوات عملية تسهم في توجيه الأحكام نحو تحقيق العدل وصيانة الحقوق، وهو ما تجلى بوضوح في أحكام المحاكم الباكستانية المتعلقة بالخلع. فالقاضي الباكستاني، وهو يواجه خلافاً فقهياً بين المذاهب، يجد في مقاصد الشريعة مرشدًا يعينه على اختيار الرأي الألائق بمصالح الناس والأقرب إلى روح النصوص، مما يسمح له بالتحرر من ضيق التقيد المذهبي والانفتاح على اجتهدات أوسع.

من بين أهم المقاصد التي استحضرتها المحاكم الباكستانية في قضايا الخلع مقصود حفظ النسل والأسرة، وهو مقصود أساس من مقاصد الشريعة. فالخلع في جوهره لا يرمي إلى هدم الأسرة بل إلى صيانتها من أن تتحول إلى بيئة نزاع دائم، بما يضر بالأبناء وباستقرار المجتمع. ولذا نجد أن حكم محكمة لاهور العليا في قضية سعيدة خاتون سنة 2001 قد أكد استمرار نفقة الأطفال حتى بعد الخلع،

إدراكًا من المحكمة أن مصلحة الأولاد لا ينبغي أن تضييع بسبب النزاع بين الأبوين. وفي هذا الحكم يظهر بجلاء استحضار مقصد الشريعة في حماية النسل وضمان حقوق الأطفال بوصفهم أطرافاً ضعفاء في النزاعات الأسرية.

كما استحضرت المحاكم مقصد **حفظ الكرامة الإنسانية**، الذي يُعدّ من أعظم المفاسد الشرعية، إذ لا معنى لحياة زوجية تقوم على الإكراه والمهانة. وقد تجلّى هذا بوضوح في الحكم الصادر عن محكمة لاهور العليا سنة 2025، حين قضت باستحقاق المرأة كاملاً المهر المؤجل في حالة تعرضها للإساءة الزوجية. ففي هذا الحكم لم تقتصر المحكمة على تطبيق القاعدة الفقهية القائلة بوجوب رد العوض عند الخلع، بل تجاوزت ذلك لتقول إن الإساءة تسقط حق الزوج في العوض، لأن في إلزم المرأة برد المهر ظلماً مضاعفاً لها. وهكذا قدّمت المحكمة قراءة مقاصدية للنصوص تجعل من العدالة والكرامة الإنسانية معياراً للفصل في النزاع.

ومن المفاسد التي أولتها المحاكم عناية خاصة أيضاً مقصد رفع الحرج ودفع الضرر. فالآلية الكريمة التي ورد فيها الخلع إنما نزلت رفع الحرج عن المرأة التي لم تعد تطبق العيش مع زوجها، فأجازت لها أن تفتدي نفسها. والقضاء البالكستاني استوعب هذا البعد جيداً، ولذلك لم يتعدد في قضية خورشيد بي بي سنة 1967 في إجازة الخلع دون رضا الزوج، معتبراً أن الإبقاء على المرأة في علاقة زوجية كارهة لها هو إضرار بها ومنافي لمقصد الشريعة في رفع الحرج. وقد صاغت المحكمة العليا في حيّاتها مبدأاً بالغ الأهمية، هو أن المصلحة العامة مقدمة على الجمود المذهبي، وأن القضاء مطالب بأن يرفع الضرر عن المرأة حتى ولو اقتضى ذلك مخالفته المذهب الحنفي.

ويمكن القول إن اتجاهات القضاء البالكستاني في هذا المجال قد مثّلت تطبيقاً عملياً لمقوله الإمام الشاطبي الشهيرة بأن الأحكام الشرعية كلها ترجع في مقاصدها إلى تحقيق مصالح العباد ودرء المفاسد عنهم. فالمحاكم لم تعد تنظر إلى الخلع باعتباره مجرد عقد مالي بين الزوجين، بل كآلية قضائية تحقق مقصدًا أعلى هو العدالة الاجتماعية وصيانة كرامة المرأة وحماية الأسرة. وهذا التحول يعكس إدراكاً عميقاً بأن النصوص الشرعية ينبغي أن تُفهم في ضوء مقاصدها لا بمعزل عنها، وأن المذاهب الفقهية ما هي إلا اتجاهات بشرية تحتمل التغيير بحسب الزمان والمكان.

كما يُظهر القضاء البالكستاني وعيّاً بمقصد تحقيق المصلحة العامة، أو ما يُعرف بالمصلحة المرسلة، وهو مقصد جوهري في الفكر الأصولي الإسلامي. ففي العديد من أحکامه استند القضاء إلى فكرة أن الحكم الشرعي ينبغي أن يفسّر بطريقة تخدم المجتمع وتحقق استقراره، وليس بطريقة تؤدي إلى مزيد من النزاعات. وقد كان الحكم الصادر سنة 2025 نموذجاً حيّاً لهذا التوجه، إذ لم تكتفى المحكمة بحماية حق المرأة في الخلع، بل ربطت ذلك بمصلحة المجتمع في الحد من ظاهرة العنف الأسري، معتبرة أن إقرار حق المرأة في استرداد المهر كاملاً في حالات الإساءة الزوجية سيشكل رادعاً للرجال عن ممارسة العنف.

إنَّ تفعيل المقاصد في القضاء البالكستاني يعكس تطويراً نوعياً في الفكر القانوني الإسلامي، حيث أصبح القاضي لا يكتفي بتزديد أقوال الفقهاء، بل يجتهد في ضوء مقاصد الشريعة لتحقيق العدالة. وهذا النهج يجعل من الخلع القضائي في باكستان مثالاً حيّاً على كيف يمكن للمقاصد أن تحول من إطار نظري إلى أداة عملية تضمن حقوق المرأة وتحقيق الاستقرار الأسري.

وبالنظر إلى هذه الممارسة القضائية، يمكن القول إن المقاصد الشرعية قد وفرت للقضاء الباكستاني الأساس النظري لتجاوز الخلافات المذهبية، ومنح المرأة حقها في الخلع دون قيد رضا الزوج، وضمان حقوق الأطفال بعد الطلاق، وحماية المرأة من الظلم في حالات العنف. وهذا كله يشير إلى أن التجربة الباكستانية لم تقتصر على استنساخ النصوص الفقهية، بل قدّمت نموذجاً للاجتهداد القضائي المقاصدي الذي يمكن أن يلهم دولاً أخرى في العالم الإسلامي تبحث عن إصلاح قوانين الأحوال الشخصية.

الخاتمة والتوصيات

يُظهر البحث في موضوع الخلع القضائي في باكستان أن هذه المؤسسة القانونية لم تعد محصورة في دائرة الخلافات الفقهية القديمة، بل تطورت عبر التشريعات الحديثة والاجتهدادات القضائية لتصبح آلية فعالة لحماية المرأة وصيانة الأسرة. فقد انطلق الخلع في أصله من نصوص قرآنية وسنّية واضحة تتبع للمرأة أن تفتدي نفسها عند استمرار الحياة الزوجية، غير أنّ الفقه الحنفي الذي هيمن طويلاً في شبه القارة الهندية قيد هذا الحق باشتراط رضا الزوج، مما جعل المرأة أسييرة لتقديرات الرجل. ومع مرور الزمن، وظهور الحاجة إلى حلول أكثر عدالة، جاءت التشريعات الباكستانية لتفتح الباب أمام تدخل القضاء، بدءاً من قانون 1939، مروزاً بقانون 1961، وصولاً إلى دستور 1973 الذي ألمّ القوانين جميعاً بالاتساق مع القرآن والسنة.

لقد أثبتت القضاء الباكستاني عبر سلسلة من الأحكام البارزة أنه قادر على رفع الخلاف الفقهي و اختيار الرأي الأنلائق بالصلحة. ففي قضية بلقيس فاطمة سنة 1959 بدأ التحول الأولى في فهم الخلع باعتباره آلية قضائية، ثم جاء الحكم التاريخي في قضية خورشيد بي بي سنة 1967 ليؤسس مبدأ جواز الخلع دون رضا الزوج، مستنداً إلى آراء الجمهور ومقاصد الشريعة. وتواصلت هذه المسيرة في قضية سعيدة خاتون سنة 2001 التي أكدت على استمرار نفقة الأطفال بعد الخلع، لتوسيع من نطاق الحقوق المترتبة على الطلاق، وصولاً إلى الحكم الأحدث الصادر عن محكمة لاہور العليا سنة 2025 الذي منح المرأة حق استرداد المهر المؤجل كاملاً في حالات الإساءة الزوجية، وهو حكم يعكس نقلة نوعية في الفقه القضائي الباكستاني.

هذه الأحكام، مجتمعة، تكشف عن اتجاه قضائي راسخ يقوم على مقاصد الشريعة، مثل رفع الضرر، وحفظ الكرامة الإنسانية، وصيانة مصلحة الأولاد، وتحقيق العدالة الاجتماعية. ومن خلالها استطاعت المحاكم الباكستانية أن تتجاوز الجمود المذهبي وأن توفق بين النصوص الفقهية والاحتياجات العصرية. إنّ هذا المسار يؤكد أنّ الشريعة الإسلامية، بما تملكه من مرونة وتعدد في اجتهدادات فقهائها، قادرة على الاستجابة لمتغيرات الزمان والمكان متى ما فعلت المقاصد بوصفها أداة لترشيد الاجتهداد القضائي.

غير أن الطريق ليس خالياً من التحديات. فما زالت هناك فجوات كبيرة بين الأحكام القضائية والنسيج الاجتماعي، خاصة في المناطق الريفية حيث تسيطر الأعراف القبلية والذكورية، ويعيب الوعي القانوني، فتحرم كثير من النساء من حقوق كفلها القانون والقضاء. كما أن التوتر بين المذاهب الفقهية، وبين دعوة التمسك الصارم بالمذهب الحنفي والاتجاهات المقاصدية الحديثة، لا يزال قائماً، وينبئ أحياناً إلى ازدواجية في التطبيق.

انطلاقاً من هذه النتائج، يوصي البحث بعدد من الخطوات العملية لتعزيز فعالية الخلع القضائي. من الضروري أولاً تعديل قانون الأحوال الشخصية لسنة 1961 ليشمل نصاً صريحاً يقرّ بالملائحة العامة وينحى القاضي سلطة تقدير العوض أو إسقاطه في حالات الضرر البالغ. كما ينبغي تطوير برامج تدريبية متخصصة للقضاة في مجال الفقه المقارن والمقاصد الشرعية، حتى يكونوا أكثر قدرة على التعامل مع النزاعات الأسرية بما يحقق العدالة. إضافة إلى ذلك، يُستحسن تعزيز برامج التوعية القانونية في المناطق الريفية من خلال حملات إعلامية ومبادرات منظمات المجتمع المدني، حتى تتمكن النساء من معرفة حقوقهن وممارستها دون خوف من الوصمة الاجتماعية. ولا يقل أهمية عن ذلك إدماج برامج الاستشارة الزوجية قبل الزواج، لتوضيح الحقوق والواجبات، والوقاية من النزاعات التي قد تؤدي إلى الخلع أو الطلاق.

وبذلك يمكن القول إن تجربة باكستان في الخلع القضائي تمثل نموذجاً مهماً للتفاعل بين الفقه والتشريع والقضاء، حيث نجحت في تطوير آلية شرعية وقانونية تتحقق العدالة للمرأة وتحافظ على مقاصد الشريعة في الأسرة. وإذا ما استكملت هذه التجربة بإصلاحات تشريعية وتوعوية، فإنها قادرة على أن تصبح نموذجاً رائداً للدول الإسلامية الأخرى الساعية إلى التوفيق بين أصالة الفقه وضرورات العصر.

مصادر و مراجع

- أبو داود، سليمان بن الأشعث. (2013). سنن أبي داود. تحقيق: عصام موسى هادي. السعودية: دار الصديق الجيل.
- Abū Dāwūd, Sulaymān bin al-Ash'ath. (2013). Sunan Abī Dāwūd. Edited by 'Iṣām Mūsā Hādī. Al-Sū'udiyyah: Dār al-Šiddīq al-Jalīl.
- البخاري، محمد بن إسماعيل. (2000). الجامع المسند الصحيح المختصر. تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر. بيروت: دار طوق النجاة.
- Al-Bukhārī, Muhammad bin Ismā'īl. (2000). Al-Jāmi' al-Musnad al-Šāhīh al-Mukhtaṣar. Edited by Muḥammad Zuhayr bin Nāṣir al-Nāṣir. Bayrūt: Dār Ṭawq al-Najāt.
- بلقيس فاطمة ضد نجيب أحمد. (1959). محكمة لاهور العليا. منشور في 566 PLD 1959 Lah.
- Balkis Fatima v. Najib Ahmad (PLD 1959 Lah. 566). Lahore High Court.
- الترمذى، محمد بن عيسى. (2009). سنن الترمذى. تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعبد اللطيف حرز الله. بيروت: دار الرسالة العالمية.
- Al-Tirmidhī, Muḥammad bin 'Isā. (2009). Sunan al-Tirmidhī. Edited by Shu'ayb al-Arnā'ūṭ and 'Abd al-Laṭīf Ḥarz Allāh. Bayrūt: Dār al-Risālah al-'Ālamiyah.
- الدستور الباكستاني لعام 1973، المادة (227).
- The Constitution of the Islamic Republic of Pakistan, 1973, Article 227.
- الزحيلي، وهبة. (1989). الفقه الإسلامي وأدلته. دمشق: دار الفكر.
- Al-Zuhaylī, Wahbah. (1989). Al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuh. Dimashq: Dār al-Fikr.
- السرخسي، محمد بن أحمد. (1993). المبسوط. بيروت: دار المعرفة.
- Al-Sarakhsī, Muḥammad bin Aḥmad. (1993). Al-Mabsūṭ. Bayrūt: Dār al-Ma'rifah.
- السعودي، عبد الوهود مصطفى. (2010). مقاصد الشريعة وتطبيقاتها في المعاملات المصرفية المعاصرة. المؤقر الدولي للصيغة والتمويل الإسلامي، الجامعة الوطنية الماليزية.
- Al-Su'ūdī, 'Abd al-Wadūd Muṣṭafā. (2010). Maqāṣid al-Sharī'ah wa Taṭbīqātuhā fī al-Mu'amalāt al-Maṣrifiyyah al-Mu'aṣirah. Universiti Kebangsaan Malaysia.
- الشاطبي، إبراهيم بن موسى. (2003). المواقفات في أصول الشريعة. بيروت: دار المعرفة.
- Al-Shāṭibī, Ibrāhīm bin Mūsā. (2003). Al-Muwāfaqāt fī Uṣūl al-Sharī'ah. Bayrūt: Dār al-Ma'rifah.
- الرازي، فخر الدين محمد بن عمر. (1998). التفسير الكبير. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- Al-Rāzī, Fakhr al-Dīn Muḥammad bin 'Umar. (1998). Al-Tafsīr al-Kabīr. Bayrūt: Dār Ihyā' al-Turāth al-'Arabī.
- خورشید بی بی ضد بابو محمد امین. (1967). المحکمة العليا الباکستانیہ. منشور في 97 PLD 1967 SC 97.
- Khurshid Bibi v. Baboo Muhammad Amin (PLD 1967 SC 97). Supreme Court of Pakistan.
- قانون الأحوال الشخصية للمسلمين لسنة 1961.
- Muslim Family Laws Ordinance, 1961.
- قانون الأخلاق زواج المسلمين لسنة 1939.
- Dissolution of Muslim Marriages Act, 1939.
- المقري، أحمد بن محمد الفيومي. (1997). المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. تحقيق: يوسف الشيخ محمد. بيروت: المكتبة العصرية.

- Al-Maqrī, Aḥmad bin Muḥammad al-Fayūmī. (1997). *Al-Miṣbāḥ al-Munīr fī Gharīb al-Sharḥ al-Kabīr*. Edited by Yūsuf al-Shaykh Muḥammad. Bayrūt: Al-Maktabah al-‘Aṣriyyah.
- مسعود، خالد. (2011). قوانين الأسرة الإسلامية في باكستان: قراءة نقدية. *مجلة الدراسات الإسلامية*.
- Masud, Khalid. (2011). *Islamic Family Laws in Pakistan: A Critical Appraisal*. Journal of Islamic Studies.
- مسلم، مسلم بن الحجاج. (1991). *المسنن الصحيح المختصر*. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- Muslim, Muslim bin al-Hajjāj. (1991). *Al-Musnad al-Ṣaḥīḥ al-Mukhtaṣar*. Edited by Muḥammad Fu’ād ‘Abd al-Bāqī. Bayrūt: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī.
- منير، محمد. (2014). *الخلع والطلاق في باكستان: مراجعة قضائية*. إسلام آباد: الجامعة الإسلامية العالمية.
- Munir, Muhammad. (2014). *Judicial Interpretation of Divorce and Khul' in Pakistan*. Islamabad: International Islamic University.
- ابن عاشور، محمد الطاهر. (1984). *التحرير والتبيير*. تونس: الدار التونسية للنشر.
- Ibn ‘Āshūr, Muḥammad al-Ṭāhir. (1984). *Al-Taḥrīr wa al-Tanwīr*. Tūnis: Al-Dār al-Tūniyyah lil-Nashr.
- ابن عاشور، محمد الطاهر. (2001). *مقاصد الشريعة الإسلامية*. تحقيق: محمد الطاهر الميساوي. عمان: دار النفائس.
- Ibn ‘Āshūr, Muḥammad al-Ṭāhir. (2001). *Maqāṣid al-Shari‘ah al-Islāmiyyah*. Edited by Muḥammad al-Ṭāhir al-Mīsawī. ‘Amman: Dār al-Nafā’is.
- ابن عابدين، محمد أمين. (2003). *رد المحتار على الدر المختار*. تحقيق: عادل عبد الموجود وعلى معرض. الرياض: دار عالم الكتب.
- Ibn ‘Ābidīn, Muḥammad Amīn. (2003). *Radd al-Muhtār ‘ala al-Durr al-Mukhtār*. Edited by ‘Ādil ‘Abd al-Mawjūd and ‘Alī Mu’wad. Riyād: Dār ‘Ālam al-Kutub.
- ابن فارس، أَحْمَد بْنُ فَارِسٍ. (1979). *معجم مقاييس اللغة*. تحقيق: عبد السلام محمد هارون. دمشق: دار الفكر.
- Ibn Fāris, Aḥmad bin Fāris. (1979). *Mu‘jam Maqāyīs al-Lughah*. Edited by ‘Abd al-Salām Muḥammad Hārūn. Dimashq: Dār al-Fikr.
- ابن منظور، محمد بن مكرم. (1990). *لسان العرب*. بيروت: دار الصادر.
- Ibn Manzūr, Muḥammad bin Mukarram. (1990). *Lisān al-‘Arab*. Bayrūt: Dār al-Šādir.
- ابن نحيم، زين الدين. (1997). *البحر الرائق شرح كنز الدقائق*. تحقيق: زكريا عميرات. بيروت: دار الكتب العلمية.
- Ibn Nujaym, Zayn al-Dīn. (1997). *Al-Baḥr al-Rā’iq Sharḥ Kanz al-Daqā’iq*. Reviewed by Zakariyyā ‘Amīrāt. Bayrūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah.
- سعدية، سيدة. (2020). *أوضاع النساء المطلقات في باكستان: منظور اجتماعي*. لاهور: جامعة البنجاب.
- Sadia, Syeda. (2020). *Socio-Legal Conditions of Divorced Women in Pakistan*. Lahore: University of the Punjab.
- سعيدة خاتون ضد محمد رفique. (2001). محكمة لاهور العليا. منشور في PLD 2001 Lah. 508.
- Saida Khatoon v. Muhammad Rafiq (PLD 2001 Lah. 508). Lahore High Court.
- كارول، لوسي. (1996). *الخلع في باكستان: دراسة في القانون الإسلامي والمجتمع*. مجلة القانون والمجتمع الإسلامي.
- Carroll, Lucy. (1996). “*Talaq-e-Tafweez and Khul'* in Pakistan: Misunderstood Institutions of Islamic Law.” *Islamic Law and Society*.
- قضية الخلع والعنف الأسري. (2025). محكمة لاهور العليا. غير منشور بعد.
- Family Law Case on Khul' and Domestic Violence (2025). Lahore High Court.